



9/11 DIC 2016
LA LAGUNA (TENERIFE)

RESOLUCIÓN CONVOCATORIA DE ARTISTAS / DANCE INTER FACES 2016

Reunido el jurado a día 17 de octubre de 2016 de DANCE INTER FACES y tras la revisión, discusión y deliberación sobre las veintiuna propuestas presentadas y validadas en el proceso de presentación a partir del cumplimiento de las bases publicadas por LEAL.LAV en la web www.leal-lav.com y dentro de los plazos igualmente establecidos, resuelve:

Que los y las artistas y propuestas que mostrarán los días 9 y 10 de diciembre en un formato-resumen de veinte minutos en las instalaciones del Teatro Leal de La Laguna son (por orden alfabético):

Carlota Mantecón/ *El ejercicio del amor*
Carmelo Fernández/ *Adriático Adentro*
Celeste González/ *Wakefield Pool, visiones y revisiones*
Daniel Abreu/ *Cabeza*
Daniel Morales/ *IRM*
Masu Fajardo/ *La transmisión*
Tamara Alegre/ *Era*
Teresa Lorenzo/ *Cuerpar*

Igualmente resuelve que el resto de propuestas presentadas contarán con un espacio y un tiempo diseñados para el encuentro entre artistas y programadores/as. Este dispositivo será equitativo y proporcionado para todas estas propuestas y su ubicación y tiempos se propondrán desde la organización de DIF en diálogo con los y las artistas. Las propuestas presentadas y no seleccionadas para su muestra en formato-resumen de veinte minutos son:

Acerina Amador/ *Zoom in and close up*
Carmen Macías/ *Regenere*
Cristina Hernández/ *Me comprometo*
Enrique Cárdenes/ *Al borde*
ESC/ *Cambuyón*

Irene Zireja/ *Unpackaging*
Laura Marrero/ *Biosfera*
Nipplepot/ *Timeline*
Paula Quintana/ *Pieles*
Raquel Ponce/ *Backstage*
Sonia Rodríguez/ *Mabel*
Tamara Ascanio/ *La voz transparente*
Yudi Acosta/ *Iwa Pele*

Queda fuera del proceso de selección, por petición del artista dentro de los plazos de deliberación, la pieza *Beautiful Boys* de Javier Alemán.

El jurado ha estado compuesto por las siguientes personas:

Adán Hernández, creador escénico, escritor y miembro de LEAL.LAV.

Elena Berthelius, coreógrafa, pedagoga y directora del Tenerife Danza Lab del Auditorio de Tenerife Adán Martín.

Ester Martínez, bailarina y presidenta de *Pie de base*, Asociación de Profesionales de la Danza de Tenerife y Coordinadora de DanzaTac, Festival de Danza de Tacoronte (Tenerife).

Javier Cuevas, creador escénico y director artístico de LEAL.LAV.

Juan Reyes, director de DanzaTac, Festival de Danza de Tacoronte (Tenerife)

La organización y el jurado estiman oportuno que TODAS las propuestas presentadas a la convocatoria DANCE INTER FACES 2016 cuenten con la misma visibilización a través de la web www.danceinterfaces.com, tanto para las seleccionadas para ser mostradas durante los días 9 y 10 de diciembre como para las no seleccionadas, contando con información equitativa y proporcionada y apareciendo en orden alfabético. De esta manera se reconoce la alta calidad y diversidad de todas las propuestas y se incide en un hacer lo más horizontal posible en relación a la representatividad y la oportunidad que todos estos trabajos merecen.

Esta resolución no contempla recurso y, a partir de la comunicación de la misma, se plantearán reuniones informativas con todos/as los/as artistas para avanzar en los detalles de producción y muestra. La participación en DANCE INTER FACES conlleva la aceptación de las bases publicadas en la convocatoria que da origen a esta resolución.

Y para que conste se firma en Santa Cruz de Tenerife a 18 de octubre de 2016.

The image shows four distinct handwritten signatures in blue ink, arranged horizontally. From left to right: the first is a cursive signature that appears to be 'Javier Cuevas'; the second is a signature enclosed within a circular scribble; the third is a signature that appears to be 'Juan Reyes'; and the fourth is a stylized signature with a prominent vertical stroke.